

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA Scuola dell'infanzia
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I discorsi e le parole
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	I discorsi e le parole
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	La conoscenza del mondo
COMPETENZE DIGITALI	Immagini, suoni e colori
IMPARARE A IMPARARE	Tutti
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il sé e l'altro
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	Tutti
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Il corpo e il movimento Immagini, suoni e colori Il sé e l'altro

AREA ANTROPOLOGICA

	STORIA	GEOGRAFIA	RELIGIONE
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA		
Consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo Il sé e l'altro (le grandi domande, il senso morale, il vivere insieme) La conoscenza del mondo (ordine, misura, spazio, tempo, natura)		

COMPETENZE SPECIFICHE	<p>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.</p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi fondamentali.</p> <p>Organizzare ed esporre le informazioni e le conoscenze utilizzando il linguaggio specifico disciplinare</p>	<p>Orientarsi nello spazio utilizzando gli strumenti propri della disciplina.</p> <p>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio, stabilendone le relazioni e le sue trasformazioni nel tempo.</p> <p>Osservare, conoscere, descrivere e confrontare paesaggi geografici utilizzando il linguaggio della geograficità.</p>	<p>Assumere un atteggiamento di apertura nei confronti della ricerca della verità e del trascendente, ponendosi domande di senso e cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale, a partire dal proprio contesto; interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della vita e dell'insegnamento di Gesù.</p> <p>Riconoscere e confrontare gli elementi fondamentali della Chiesa.</p> <p>Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti...), individuarne le tracce presenti in ambito locale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale, spirituale.</p>
------------------------------	---	--	---

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>L'alunno riconosce la propria storia personale e familiare.</p> <p>Colloca eventi legati ad esperienze scolastiche e familiari nel presente, nel passato e nel futuro.</p> <p>Colloca fatti e sa orientarsi nella dimensione temporale giorno/notte.</p> <p>Comprende semplici racconti.</p>	<p>L'alunno utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.</p> <p>Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferisce le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p> <p>Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e ne distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</p> <p>Raggruppa, ordina, seria oggetti.</p> <p>Utilizza quantificatori; numera.</p> <p>Distingue e individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano</p> <p>Utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	
---	---	--	--

Obiettivi di apprendimento disciplinari annuali			
	STORIA	GEOGRAFIA	RELIGIONE
CONOSCENZE	Le nozioni temporali (adesso, prima, dopo, inizio, fine...).	Concetti spaziali e topologici (vicino-lontano; sotto-sopra; avanti-dietro;	La creazione come dono di Dio Messaggio di Gesù come messaggio di

	<p>Concetto di passato, presente e futuro. La successione dei giorni attraverso il calendario. Le modifiche prodotte dal tempo nel mondo circostante. Aspetti della vita familiare e scolastica.</p>	<p>destra-sinistra) Simboli, mappe, percorsi Principali caratteristiche dei diversi paesaggi: naturali (mare, montagna...) e antropici</p>	<p>pace, amicizia e amore. Racconti evangelici della vita di Gesù, del Natale e della Pasqua. Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza. Principali segni e simboli che caratterizzano la cristianità.</p>
ABILITÀ 3 ANNI	<p>Iniziare ad utilizzare i concetti temporali più semplici (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, notte, giorno)</p>	<p>Conoscere e muoversi autonomamente in spazi familiari. Osservare uno spazio conosciuto e nominare gli elementi che lo compongono. Conoscere elementi dell'ambiente naturale attraverso la manipolazione di materiali diversi.</p>	
ABILITÀ 4 ANNI	<p>Utilizzare i concetti temporali più semplici (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, notte, giorno). Orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro. Cogliere i mutamenti prodotti dallo scorrere del tempo.</p>	<p>Collocare correttamente nello spazio se stessi, persone, oggetti, elementi naturali. Seguire indicazioni verbali relative a percorsi e direzioni. Osservare il paesaggio circostante antropico e naturale sapendone cogliere caratteristiche e trasformazioni. Osservare ed esplorare il mondo circostante interagendo positivamente con esso utilizzando tutti i sensi.</p>	
ABILITÀ 5 ANNI	<p>Utilizzare i concetti temporali più semplici (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, notte, giorno). Leggere immagini disposte in sequenza. Comprendere la diversa durata delle azioni. Essere consapevoli di avere una storia personale e familiare.</p>	<p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'esperienza diretta. Comprendere e rielaborare mappe e percorsi. Interpretare e produrre simboli. Esplorare, descrivere e rappresentare un territorio, le sue caratteristiche e trasformazioni usando codici diversi. Porre domande e formulare ipotesi sull'ambiente e le sue caratteristiche.</p>	

AREA COMUNICATIVO-LINGUISTICA

ITALIANO	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA
Comunicazione nella madrelingua	I discorsi e le parole
COMPETENZE SPECIFICHE	Ascoltare per comprendere e interagire in situazioni comunicative diverse Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta Riconoscere ed iniziare a produrre testi di vario genere in relazione ai differenti scopi comunicativi Padroneggiare le conoscenze morfosintattiche fondamentali nella comunicazione.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno si esprime in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze. Ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato. Riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi usati. Esegue correttamente consegne seguendo istruzioni. Inventa semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto. Realizza semplici esperienze di scrittura; scrive il proprio nome, copia parole a corredo di disegni... Sviluppa il piacere della lettura e vive in modo positivo e affettivo il rapporto coi libri.
Obiettivi di apprendimento generali annuali	
ITALIANO	
CONOSCENZE	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Principali strutture della lingua italiana. Elementi di base delle funzioni della lingua. Principi essenziali di organizzazione del discorso. Varie tipologie di testi diversi. <i>N.B: le conoscenze e le regole grammaticali vengono acquisite mediante l'uso comunicativo quotidiano.</i>
ABILITÀ 3 ANNI	Comprendere ed eseguire semplici consegne. Partecipare alle conversazioni. Leggere semplici immagini. Ascoltare e comprendere brevi racconti. Esprimere verbalmente semplici bisogni. Pronunciare semplici fonemi.

	<p>Possedere un lessico minimo. Iniziare a rapportarsi in modo positivo con i libri.</p>
<p>ABILITÀ 4 ANNI</p>	<p>Interagire verbalmente con adulti e compagni. Partecipare ed intervenire nelle conversazioni. Ascoltare e memorizzare semplici canti, poesie e filastrocche. Ascoltare e comprendere una storia/racconto. Riconoscere e denominare oggetti reali o raffigurati. Dimostrare curiosità nei confronti della lingua scritta. Esprimere verbalmente bisogni e stati d'animo. Verbalizzare semplici eventi o vissuti. Pronunciare correttamente fonemi e parole. Utilizzare semplici frasi di senso compiuto. Sviluppare il rapporto con i libri, riconoscerne alcune tipologie.</p>
<p>ABILITÀ 5 ANNI</p>	<p>Eseguire semplici consegne. Interagire coi compagni mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, comunicando azioni e avvenimenti. Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Analizzare e commentare figure di crescente complessità. Approcciarsi alla lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione, la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Distinguere e decodificare differenti segni grafici (lettere, numeri, immagini). Intervenire in modo pertinente nei discorsi di gruppo. Utilizzare un repertorio linguistico appropriato, ponendo attenzione agli elementi strutturali della frase (Chi? Dove? Quando?). Descrivere e raccontare eventi personali, storie... Riprodurre e confrontare scritte. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura. Raccontare con parole proprie una vicenda narrata. Completare e inventare brevi e semplici storie o racconti. Produrre testi espressivi utilizzando differenti codici. Formulare frasi di senso compiuto utilizzando nomi, verbi, aggettivi e avverbi. Utilizzare il metalinguaggio, ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche. Sviluppare il rapporto con i libri, riconoscerne le diverse tipologie, utilizzarli in modo personalizzato, creativo. Conoscere i diversi luoghi dedicati ai libri (libreria, biblioteca di classe- di plesso- comunale...)</p>

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

	MATEMATICA	SCIENZE	TECNOLOGIA
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA		
Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	La conoscenza del mondo Linguaggi, creatività, espressione		
COMPETENZE SPECIFICHE	Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica. Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali. Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi. Conoscere figure geometriche, relazioni geometriche e numeriche	Osservare, analizzare e descrivere fenomeni naturali con un approccio razionale o metodo scientifico. Individuare relazioni tra eventi, ipotesi e idee. Elaborare schematizzazioni di fatti e fenomeni.	Comprendere la struttura e la funzione di oggetti, strumenti e macchine di uso comune. Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo. Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno raggruppa, ordina, serializza oggetti. Effettua corrispondenze biunivoche, realizza sequenze grafiche, ritmi... Utilizza quantificatori; numera Utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati	L'alunno utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia. Riferisce le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e ne distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.	L'alunno utilizza semplici manufatti tecnologici e ne spiega la funzione e il funzionamento. Distingue e individua le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.
Obiettivi di apprendimento disciplinari annuali			
	MATEMATICA	SCIENZE	TECNOLOGIA
CONOSCENZE	Strumenti e tecniche di misura. Numeri e numerazione. Relazioni logiche, spaziali e temporali. Grandezze e principali caratteristiche degli oggetti. Serie e ritmi. Figure, forme e colori.	Concetti temporali di successione, contemporaneità, durata. Periodizzazioni: giorno-notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, anni. Fasi del metodo scientifico.	Fasi di un processo. Caratteristiche e funzioni del computer e di altri strumenti tecnologici di comunicazione (macchina fotografica, strumenti tecnologici del passato e attuali, strumentazioni varie, audiovisivi, telefoni, lim, tablet...)

	Gradazioni.		
ABILITÀ 3 ANNI	Riconoscere le quantità (uno- tanti, numerazione almeno fino a 5). Compiere semplici raggruppamenti e ordinare secondo macro criteri. Manipolare e trasformare materiali. Interagire con oggetti e forme discriminandone le caratteristiche essenziali.	Utilizzare i cinque sensi per una prima conoscenza dell'ambiente naturale attraverso la manipolazione di materiali diversi. Orientarsi nel tempo della vita quotidiana. Riconoscere e denominare eventi e fenomeni atmosferici ed associarli a simboli grafici.	Toccare ed esplorare le possibilità offerte da oggetti e strumenti in modo adeguato e senza paura.
ABILITÀ 4 ANNI	Classificare, ordinare e misurare secondo semplici criteri. Costruire insieme in situazioni concrete. Riconoscere, valutare e verbalizzare la quantità. Osservare il mondo circostante ed interagire con esso. Classificare riconoscendo differenze e associando elementi e forme.	Discriminare e descrivere qualità senso-percettive. Distinguere nei vari ambienti esseri viventi e non viventi. Osservare la vita animale e vegetale cogliendo cambiamenti e trasformazioni. Acquisire le dimensioni temporali. Stabilire relazioni temporali tra eventi. Completare sequenze. Riconoscere e utilizzare simboli per registrare esperienze, eventi naturali e situazioni quotidiane	Distinguere le caratteristiche dei materiali e degli strumenti di uso quotidiano. Utilizzo appropriato di alcune strumentazioni.
ABILITÀ 5 ANNI	Numerare (ordinalità e cardinalità del numero). Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e ternari. Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non. Elaborare previsioni e ipotesi. Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli. Raggruppare secondo criteri (dati o personali). Individuare analogie, differenze e relazioni tra oggetti. Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche.	Descrivere e confrontare fatti ed eventi. Porre domande sulle cose e la natura. Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati. Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni. Elaborare previsioni e ipotesi. Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale. Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. Costruire modelli di rappresentazione della realtà. Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine.	Utilizzare su istruzione dell'insegnante alcuni basilari comandi degli strumenti digitali presenti a scuola. Utilizzo appropriato e creativo di alcuni strumenti tecnologici. Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base di semplici consegne. Prendere visione di immagini, simboli, suoni per comprendere le potenzialità dei vari supporti tecnologici.

AREA ESPRESSIVA

	MUSICA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	CAMPI DI ESPERIENZA		
Consapevolezza ed espressione culturale	Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento		
COMPETENZE SPECIFICHE	Ascoltare, comprendere e interpretare differenti eventi sonori. Sperimentare e produrre sequenze musicali e sonore. Partecipare attivamente ad esperienze musicali (vocali e strumentali).	Utilizzare e padroneggiare differenti tecniche creativo-espressive per esprimersi e produrre elaborati. Sperimentare e comprendere gli elementi principali del linguaggio visivo. Riconoscere e comprendere le opere più significative della storia e del patrimonio artistico, culturale, ambientale.	Conoscere e padroneggiare il proprio corpo. Utilizzare correttamente il potenziale comunicativo e relazionale del linguaggio corporeo. Partecipare attivamente ad attività ludiche e sportive, rispettandone regole e ruoli. Riconoscere ed utilizzare corretti stili di vita relativamente a salute, alimentazione ed igiene.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	L'alunno ascolta brani musicali, ne segue il ritmo con il corpo, esegue semplici danze. Esprime impressioni su brani musicali ascoltati a livello emozionale. Riproduce ritmi e fenomeni sonori con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, legnetti...). Partecipa ad attività canore di gruppo.	L'alunno realizza manufatti plastici, grafici, pittorici utilizzando diverse tecniche manipolative ed espressive. Esprime semplici valutazioni ed impressioni su opere d'arte.	L'alunno individua e nomina le parti del proprio corpo e ne descrive le funzioni principali. Individua i principali segnali dati dal proprio corpo (fame, sete, dolore). Individua ed osserva semplici norme di igiene personale. Gestisce in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana (mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici...). Padroneggia i fondamentali schemi motori di base statici e dinamici. Controlla la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici. Controlla e coordina i propri movimenti al fine di assumere comportamenti atti a prevenire rischi per sé e per gli altri. Esprime intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Esegue giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, i materiali,

			le regole.
Obiettivi di apprendimento disciplinari annuali			
	MUSICA	ARTE E IMMAGINE	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
CONOSCENZE	Elementi essenziali per l'ascolto di suoni, musiche, canti e per la riproduzione e/o imitazione di canzoncine, suoni, rumori. Produzione di suoni sulla base di simboli.	Elementi essenziali per l'osservazione e la lettura di espressioni artistiche (grafiche, pittoriche, architettoniche, plastiche e fotografiche) e per la produzione di elaborati grafici, pittorici, plastici. Principali forme di espressione artistica. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, pittorica.	Il corpo, le sue parti, le differenze di genere, le pari opportunità. Schemi motori di base statici e dinamici. Il movimento sicuro. Gioco simbolico. Gioco di ruolo. Tecniche di rappresentazione corporea. Giochi ed attività sportive e le rispettive regole di base. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. I pericoli nell'ambiente ed i comportamenti sicuri.
ABILITÀ 3 ANNI	Mantenere il silenzio per un breve tempo definito. Sperimentare la voce per produrre suoni e provare a ripetere semplici canzoni. Ascoltare semplici ritmi. Partecipare a canzoni animate e attività musicali di gruppo.	Utilizzare materiali e strumenti diversi per lasciare segni e tracce. Manipolare materiali diversi. Discriminare i colori primari. Sperimentare tecniche grafico-pittoriche. Guardare immagini e produzioni artistiche dal vero o su video.	Percepire globalmente il proprio corpo. Nominare le principali parti del corpo. Accettare la vicinanza di altri individui. Utilizzare alcuni gesti comunicativi. Utilizzare le abilità senso-percettive per conoscere e comunicare. Partecipare a semplici giochi motori. Provvedere alla cura di sé con l'aiuto dell'adulto. Assumere le basilari norme igieniche su indicazione dell'adulto.
ABILITÀ 4 ANNI	Ascoltare brani musicali. Riconoscere la differenza tra suono e silenzio. Ascoltare i suoni e i rumori della natura.	Scoprire le possibilità espressive del colore utilizzando tecniche diverse. Disegnare forme e colori dell'ambiente circostante. Manipolare e trasformare diversi	Percepire, nominare ed indicare le principali parti del corpo. Coordinarsi nei principali schemi di base (correre, saltare a piedi uniti, rotolare, strisciare).

	<p>Riprodurre brevi sequenze sonore. Partecipare attivamente ad attività musicali di gruppo.</p>	<p>materiali plasmabili. Utilizzare diverse tecniche espressive. Saper cogliere diverse forme d'arte.</p>	<p>Coordinare i movimenti oculo-manuali. Comunicare principali bisogni ed emozioni mediante il linguaggio mimico-gestuale. Organizzare semplici attività di gioco simbolico. Intervenire in giochi motori e sportivi rispettandone le principali regole. Provvedere alla cura di sé chiedendo aiuto in caso di necessità. Rispettare le corrette abitudini igieniche.</p>
<p>ABILITÀ 5 ANNI</p>	<p>Seguire spettacoli e ascoltare brani. Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e ai movimenti del corpo. Percepire e discriminare rumori e suoni. Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando simboli per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Sperimentare e combinare elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonore con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati. Partecipare attivamente al canto in situazioni quotidiane e in occasioni di festa comunitaria. Adottare comportamenti sicuri in caso di incendio e/o terremoto.</p>	<p>Esprimersi attraverso diverse forme: il disegno, la pittura e altre attività manipolative e plastiche. Impugnare differenti strumenti. Ritagliare. Utilizzare diverse tecniche pittorico-espressive e diversi materiali per rappresentare. Scegliere materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere. Sperimentare in forma ludica i primi approcci all'arte e ai suoi linguaggi. Leggere ed interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e quelle degli artisti. Osservare opere d'arte e beni culturali ed esprimere personali e semplici valutazioni a riguardo. Adottare comportamenti sicuri in caso di incendio e/o terremoto.</p>	<p>Nominare, indicare e rappresentare le varie parti del corpo e conoscerne le principali funzioni. Padroneggiare schemi motori statici e dinamici di base (correre, saltare, fare le scale, stare in equilibrio, strisciare, rotolare...) Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Individuare le diversità di genere, essere sensibili alle pari opportunità. Padroneggiare la coordinazione oculo-manuale nei compiti di motricità fine. Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Rispettare le regole nei giochi. Coordinarsi con gli altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e l'altrui sicurezza. Controllare la forza del corpo e individuare potenziali rischi. Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo. Tenersi puliti, osservare pratiche di igiene e di cura di sé. Distinguere, in base ad esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari</p>

			potenzialmente dannosi per la sicurezza e la salute. Adottare comportamenti sicuri in caso di incendio e/o terremoto
--	--	--	---